

## Délégations OMEP Japon en visite à Paris

Deux délégations japonaises se sont succédées pour passer une demi-journée à la crèche Sainte Amélie à Paris 20<sup>e</sup>, puis une autre demi-journée à l'école maternelle Reuilly à Paris 12<sup>e</sup>.



- Le 3 et le 8 février 2023, la Présidente OMEP-France a accueilli Madame **Riyo KADOTA**, professeur de sciences humaines à l'université Seinan Gakuin de Fukuoka, et deux de ses doctorants, pour les accompagner dans leurs visites sur la thématique de « la crèche et l'école en extérieur ».

Spécialisée dans le sommeil des bébés à l'extérieur, la crèche familiale Sainte-Amélie, se place comme précurseur dans cette pratique peu conventionnelle en France. Nous avons discuté sur la mise en place et les bienfaits de ce dispositif sur les enfants.

Depuis de nombreuses années, la crèche propose le sommeil à l'extérieur pour les bébés. Le repos au calme sur une terrasse aménagée à l'extérieur près d'espaces arborés permet l'apaisement des plus petits. Il offre un sommeil de meilleure qualité, plus long et un endormissement plus rapide qui respecte le rythme des enfants. Les 23 bébés bénéficient de l'extérieur au quotidien en fonction des températures et de leur état de santé. Avec l'accord des parents, l'accompagnement au sommeil à l'extérieur se fait progressivement après la familiarisation, en fonction de chaque enfant et sous le regard bienveillant des professionnels.le.s.

Les enfants dorment toute l'année dehors sauf en-dessous de 0°, ou lorsque la température extérieure est supérieure à la température des locaux. S'ils sont bien habillés, il n'y a pas de risque particulier. Les bébés sont accueillis au mois de septembre. Tout le premier mois, ils sont à l'intérieur. Pendant ce premier mois, ils découvrent les lieux et les professionnels, ce qui les rassure. C'est aussi un temps permettant aux professionnels d'observer les enfants et d'apprendre à connaître leurs habitudes de sommeil.

Un protocole de surveillance régulière du dortoir extérieur de 18 places a été mis en place. A la demande de la PMI, un dortoir a été maintenu à l'intérieur pour les enfants qui sont malades, ou pour les parents qui n'adhéreraient pas au projet, ou pour les enfants à qui le sommeil à l'extérieur ne convient pas. Les parents sont en général plutôt satisfaits !

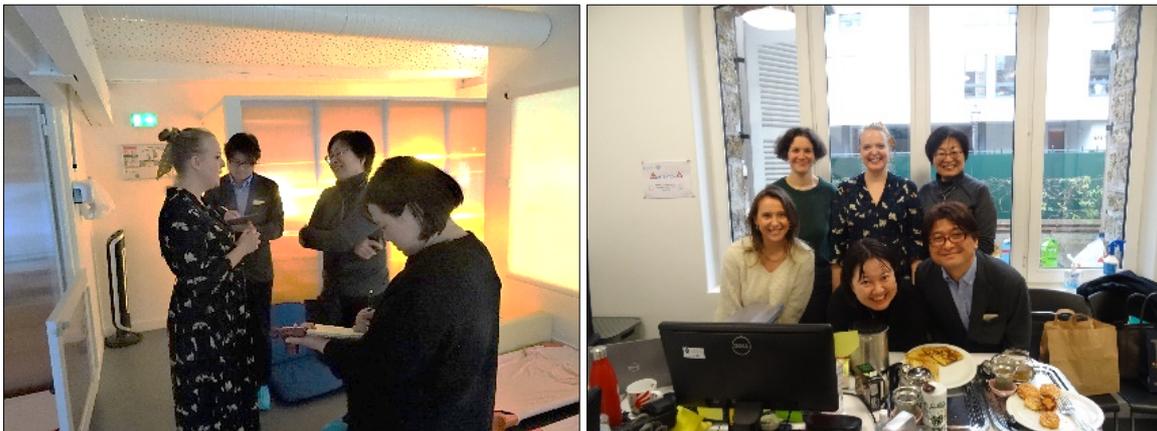
Voir article précédent [L'école au dehors ? La crèche au dehors ?](#)



Le dortoir extérieur sur la terrasse aménagée



Les espaces de vie



L'équipe d'Elodie Lansard, directrice de la crèche familiale, avec Ryo Kadota et ses doctorants

### Visite de l'école maternelle Reully

Après la rencontre de l'équipe enseignante et la visite des locaux, nos collègues japonais nous ont fait partager la tradition de l'origami et Isabelle a proposé la fabrication de mini livres. Elle nous a fait découvrir la collection de l'école constituée de mini-livres illustrant les droits de l'enfant, réalisés par les élèves chaque année sur un droit différent pour la célébration de la journée internationale des Droits de l'enfant, le 20 novembre.



Fabrication d'une toupie en origami



Fabrication de mini-livres et rencontre sur le « Banc de l'amitié » de la cour de récréation

Nous avons aussi échangé avec les enseignantes de cycle 2 d'une école élémentaire du groupe scolaire : peut-être de futurs projets inter-cycles en perspective !



- Le 9 mars 2023, Madame **Mie OBA**, Vice-Présidente OMEP Japon, est venue à l'école maternelle Reuilly animer un atelier dans deux classes (MS-GS et GS) sur la thématique du « Droit à vivre en paix » en présentant un Kamishibai de la Paix (petit théâtre japonais en bois dans lequel se succèdent les planches mettant en scène un épisode du récit) et en faisant construire aux élèves des Grues en papier en origami, symbole de la Paix au Japon.

Classe de Moyenne et Grande Sections



Repérage géographique du Japon



Kamishibai de la Paix



Création dans la joie et la coopération !



Les réalisations de la classe et d'Isabelle Daneyrole, directrice de l'EM Reuilly



*Classe de Grande Section*



Kamishibai d'histoires sur la Paix après le bombardement nucléaire à Hiroshima et pliage des grues



Danièle Perruchon, Mie Oba et Isabelle Daneyrole

La visite de la crèche Saint Amélie 20<sup>e</sup> a conclu cette journée pédagogique et interculturelle.



### **Témoignage de Mie OBA, Visite à l'école maternelle et à la crèche à Paris**

*« Grâce à l'organisation de ma chère amie Danièle Perruchon de l'OMEP France, j'ai visité l'école maternelle Reuilly et la crèche Sainte Amélie le 9 mars 2023.*

*À l'école maternelle Reuilly, j'ai pu avoir un échange de cœur à cœur avec les enfants, leur faire découvrir l'origine de la grue en Origami en tant que symbole de paix au Japon (histoire d'une fillette qui a été exposée à la bombe atomique d'Hiroshima), et travailler en coopération avec les enfants tout en regardant le Kamishibai d'histoires sur la paix et une vidéo expliquant comment plier une grande grue en papier.*

*Les enfants ont fait l'expérience de la solidarité, de l'entraide et de la coopération en étant exposés à une culture différente, et ils ont ressenti la culture de la paix. Je tiens à exprimer mes sincères remerciements à la gentillesse d'Isabelle Daneyrole, la directrice.*

*À la crèche Sainte-Amélie, dirigée par Elodie Lansard, j'ai observé des enfants qui faisaient la sieste en plein air dans un environnement si calme qu'il était difficile de croire que nous étions à Paris. C'était très intéressant de voir comment le développement sensoriel des enfants est respecté.*

*J'aimerais me rendre à nouveau dans ces deux établissements et je présenterai au Japon les excellents aspects de l'accueil et de l'éducation des jeunes enfants.*

*Je tiens à remercier du fond du cœur tous ceux qui m'ont aidée au cours de ces visites. »*

### **Mie OBA**

*Université Municipale de Fukuyama Fukuyama City University)  
Faculté des sciences de l'éducation  
2-19-1 Minatomachi, Fukuyama-shi  
Hiroshima 721-0964 JAPON (JAPAN)*

Les contes, tout comme l'art du pliage, sont des outils fédérateurs universels, de partage et de vivre ensemble pour la joie et le bien-être de tous.

Un des objectifs de l'OMEP est bien de faciliter la cohésion, l'intégration et la compréhension des différentes cultures, sans perdre son identité ni pousser l'autre à s'éloigner de la sienne : dépasser ses peurs et ses préjugés culturels, reconnaître l'altérité, et faire preuve d'ouverture, d'accueil, de compréhension, d'acceptation et d'inclusion dans le cadre d'un système de valeurs partagées.

**Continuons d'ouvrir nos esprits et surtout ceux des jeunes enfants à l'interculturalité, dans le respect et la préservation des identités culturelles, en accueillant des délégations OMEP du monde entier !**

Danièle Perruchon, présidente OMEP-France