

## Compte-rendu de la session de formation LTT2 Le développement durable dès l'enfance - L'EDD pour l'EPE



OMEP Suède a organisé le deuxième atelier LTT (Learning, Teaching and Training Activity - Activité d'apprentissage, d'enseignement et de formation) du projet Erasmus « Le développement durable dès l'enfance - l'EDD pour l'EPE ».

L'objectif du cours est de fournir aux éducateurs de la petite enfance du monde entier les outils et les connaissances nécessaires pour favoriser, chez les jeunes enfants, le développement d'un esprit orienté vers le développement durable.

Les 13 et 14 novembre 2023, à Helsingborg (Suède), 4 enseignants, gestionnaires, professeurs d'université des partenaires des cinq pays, et le conseil d'administration du projet (28 participants au total) ont exploré et discuté du cours en ligne et de l'application ECE Academy (téléchargeable sur App store ou Google Play). L'objectif principal du LTT était de se concentrer sur le fonctionnement et la disponibilité de l'application ainsi que sur son contenu.



OMEP-France



OMEP République Tchèque



OMEP Croatie



OMEP Suède



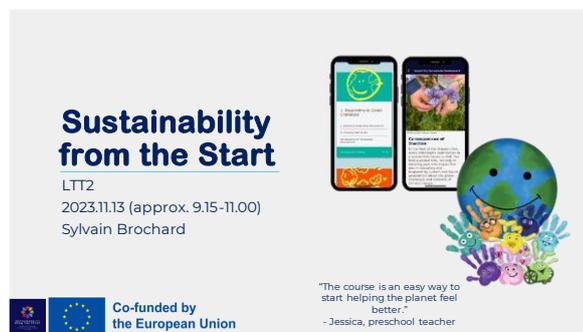
OMEP Irlande



Kristianstad - Ecole Klippan

## Lundi 13 novembre

### 1- Présentation de l'application par Sylvain Brochard



- Brève démonstration de l'application : les 8 modules ; où trouver les activités dans les modules ; comment télécharger une réflexion sur une activité
- Démonstration des 8 amis (basée sur les commentaires du LTT1) : les activités des 8 amis (première activité de chaque module) ; où télécharger le poster si vous souhaitez suivre ce cours en tant que thème/projet plus large avec les enfants ([www.edchild.com/poster](http://www.edchild.com/poster))

### 2- Travail en groupes



Installer la dernière version d'ECE Academy (AppStore / Google Play)

Pendant l'atelier, poster une photo pour les médias sociaux et utiliser le hashtag #SustainabilityFromTheStart (Durabilité dès le départ).

A la fin de l'atelier : une personne par groupe envoie par courrier électronique ses réponses aux questions 3 à 8 à [hello@edchild.com](mailto:hello@edchild.com) .

### **Questions et réponses OMEP-France :**

**Q 3 : Avez-vous remarqué des erreurs avec l'application ? Si oui, lesquelles et quand ?**

- Il manque un sommaire interactif et une numérotation car nous sommes obligés de faire de multiples retours.
- Une navigation avec des liens hypertexte serait peut-être plus propice.
- Des illustrations qui correspondent plus au contenu du cours et surtout au contexte de chaque pays.
- L'impossibilité de zoomer fait défaut.

**Q 4 : Nous prévoyons d'envoyer un courriel automatique lorsque quelqu'un s'inscrit au cours/à l'application, et un autre lorsque quelqu'un a terminé (et reçoit le certificat du cours). Quelles informations pensez-vous qu'il serait utile de recevoir dans ces courriels ?**

- Chaque professionnel pourra adapter les activités en fonction du contexte et du niveau de classe (âge des élèves)
- Cette formation peut être étalée dans le temps (sur plusieurs semestres)
- Les modules peuvent être abordés dans l'ordre que l'on souhaite
- Félicitations pour l'investissement dans le projet.

**Q 5 : Explorer et essayer de télécharger une réflexion sur une activité de l'application.**

**Comment cela s'est-il passé ?**

- Quel traitement des réflexions à télécharger en fin de module ? par qui ? pour en faire quoi ?

**Q 6 : Que pensez-vous de la navigation dans l'application ?**

- Liens hypertextes souhaités
- Sommaire interactif (Cf réponses Q3)

**Q 7 : Suite au retour d'expérience du dernier atelier à Brno, la première activité de chaque module se fait avec les "8 amis". Vous pouvez également imprimer un poster (<https://www.edchild.com/poster> ) et l'afficher dans votre structure d'accueil pour que les enfants puissent suivre les activités et les réflexions tout au long du cours. L'ambition est de soutenir les enseignants qui souhaitent que ce cours devienne un thème/projet plus large avec les enfants. Cela devrait-il être mis en évidence plus clairement dans le cours ?**

- L'introduction de l'affiche est bien expliquée
- L'affiche, même imprimée en A3, est peu utilisable
- Cette affiche pourrait être au centre d'une affiche plus grande, à construire avec les enfants où chaque ami pourrait figurer avec son rôle.

**Q 8 : Avez-vous d'autres remarques ou suggestions ?**

- Page de remerciement à tous les participants.

*Pour aller plus loin* : Nous discuterons de la diffusion plus tard au cours de ces journées. Nous apprécions grandement votre aide pour diffuser ce cours important et attirer de nombreux utilisateurs. Cela nous permettra de tester à la fois le cours et l'application et de procéder à des ajustements utiles au cours du projet. Pour la diffusion, le bouche à oreille est généralement le meilleur moyen, mais si vous souhaitez d'autres sources d'inspiration, l'équipe du projet a compilé ce site [www.edchild.com/media](http://www.edchild.com/media).

*Pour aller plus loin* : En ce qui concerne le contenu du cours, y compris les fautes d'orthographe, le contenu manquant ou d'autres erreurs, nous prévoyons encore **une petite mise à jour du texte au cours du projet, probablement en février 2024**.

Si vous avez des commentaires à ce sujet, veuillez contacter la personne responsable de la langue concernée qui prendra en compte vos remarques. Pour l'anglais, contactez Mary ; pour le français, contactez Alice ; pour le suédois, contactez Ingrid ; pour le croate, contactez Klara ; et pour le tchèque, contactez Petra.

*Les questions et réponses de tous les groupes seront publiées dans les minutes du LTT2.*

**THANK YOU**  
**FOR**  
**JOINING US IN MAKING A DIFFERENCE**

Ready to educate for sustainable futures?  
**Join your Children in exciting sustainable activities with the 8 Friends!**  
Created by experts, they make teaching sustainability simple.  
Check out the free ECE Academy App. Get started today!

Passionate about sustainability but unsure where to start?  
Join our free, straightforward, expert-led course: 'Sustainability from the Start'.  
Understand and promote greener practices, leaving the fossil age behind.  
Step into the future today! Available via the ECE Academy App

**Early Childhood Educators, we need YOU!**  
Join our FREE online course, 'Sustainability from the Start'.  
This course, developed in collaboration with renowned universities and leading experts, co-funded by the EU, is designed to empower you with the knowledge and tools to integrate Education for Sustainable Development into your early learning environment. Available via the free ECE Academy app.  
Don't wait - the time for action is NOW!

Co-funded by the European Union

### 3- Intervention de Ann-Charlotte Ingschöld et Kristina Fredriksson sur la Compétence numérique en tant que contenu du programme d'enseignement préscolaire à l'Université de Kristianstad



En Suède, le gouvernement actuel veut supprimer l'obligation d'utiliser des outils d'apprentissage numériques dans les écoles maternelles.

Selon les recommandations médicales de la Société suédoise de pédiatrie, pas d'écrans avant 2 ans.

Dans les programmes de maternelle (p. 8 in Curriculum for the Preschool, Lpfö 18)  
"L'éducation devrait également donner aux enfants la possibilité de développer des compétences numériques adéquates en leur permettant une compréhension de la numérisation qu'ils rencontrent dans la vie de tous les jours. Les enfants devraient avoir la possibilité de développer une attitude critique et responsable à l'égard du numérique, de sorte qu'à terme, ils puissent voir les opportunités et comprendre les risques, d'évaluer l'information et qu'ils soient également capables d'évaluer la valeur de la technologie.

Mais des recherches ont montré qu'ils peuvent être utiles (ex les documentaires).

Les écrans peuvent être utilisés comme un outil pour la formation, pour visualiser les activités.

Dans les programmes de formation :

- Développer des compétences digitales
- Développer l'esprit critique
- Connaître les risques encourus
- Evaluer la fiabilité d'une information.

Quatre aspects des compétences digitales :

- Résolution de problème, passer des idées aux actions
- Outils et médias
- Esprit critique et approche responsable
- Impact sur la société

Exemples :

- Littérature et story-telling (film d'animation avec marionnettes et musique, théâtre enregistré...)
- Livre numérique fabriqué par les enfants
- Programmation de robots (Bee Bot)

Exemple de mise en pratique : donner les instructions pour dessiner un personnage (lien avec les maths).

### **Programme ARTography (ART=Arts-Researcher-Teach)**

Projet de recherche Children Agency, Children perspectives vs Children's perspectives : confronte la vision de l'adulte et la vision de l'enfant sur le choix d'un sujet de création artistique avec interaction entre pédagogie et arts et entre enfant et environnement. Influence des éléments de l'environnement sur le matériel, les techniques utilisées.

*Exemple :*

A partir du visionnage d'un film fait par les étudiants, « The last one », traitant des aventures d'un chamallow, les enfants vont créer leur propre film sur tablette.

Commentaires des enfants sur le film : il veut rentrer chez lui ; il cherche ses amis et sa maison ; il est drôle quand il est effrayé...

Les enfants donnent les consignes par dictée à l'adulte pour la création du scénario et utilisent des matériaux tels que la terre, le papier, les éléments naturels...

*Questions de recherche*

Combien d'enfants par groupe ? toujours le même groupe ?

Quelle procédure utilisée ? Echanges avant et après avec les enseignants.

Combien de temps ? 2 semaines avec les enfants.

Discussion entre gouvernement (pas en EM, en dessous de 2 ans) et avec les chercheurs (recommandations sur des groupes mixtes d'enfants de 2 ans et plus). Discussion sur digitalisation et démocratie :

- l'éducation esthétique comme possibilité d'expression, de compréhension du monde et d'implication dans la culture et la communauté, à l'école maternelle.
- la compétence numérique comme partie intégrante de l'éducation, pour comprendre notre société et devenir un producteur et un consommateur.

Discussion avec les parents, à l'appui des sciences et de la santé : 1h par jour à partir de 3 ans.

**Conclusion : écouter la voix des enfants par l'intermédiaire de ces créations.**



Les groupes de travail

#### 4- Atelier de création digitale

- 1- dessiner un personnage ; le découper (ex chien)
- 2- dans une banque d'images, choisir une image de paysage
- 3- prendre une photo d'une personne sur fond vert
- 4- combiner les trois
- 5- capturer l'image et l'envoyer à tout le monde



#### Utilisation de l'application « Green Screen do by ink »

Processus à suivre :

- Appuyer sur la piqueur -> nouveau projet-> écran noir
- Choisir l'image de paysage -> sur la piste 3, + photo-> inclure (= done)
- Choisir la photo de la personne sur fond vert -> sur la piste 2, inclure -> on peut déplacer/ réduire
- Prendre une photo sur fond vert du personnage dessiné -> sur la piste 1, inclure -> réduire
- Capturer l'image -> on peut l'envoyer à tout le monde.

#### Les réalisations des différents groupes :





## Mardi 14 novembre

### 1- ECE en Suède (Malin et Ingrid)

-Retour sur la visite de l'école maternelle de Klippan (voir CR)

### 2- ESD - Plus pertinent que jamais (I. Engdahl)

- EDD « dès le départ » : naissance ? 1-6 ans ? pour OMEP, 0-8 ans
- Nouvelles du monde : Seed of Peace
- Position de l'OMEP face à la situation Israël/Gaza
- Concert UNICEF pour la paix
- Consortium pour la paix (Rima Salah)
- UNESCO : Drones/Poésies/Danses pour la paix
- Jour du dépassement de la Terre (*Earth Overshoot Day* ou *EOD*), 2 août 2023  
voir site Earth.org : inondations, tornades, sécheresses, incendies ...
- Déforestation au Brésil
- Transports et pollution en Allemagne

Le changement des habitudes de vie viendra des enfants.

### 3- Marketing du cours Durabilité dès le départ, travail de groupe

Chaque pays présente les actions en cours ou déjà effectuées

#### - Croatie

Diffusion à 6 associations (>100 pers/asso) et dans leurs structures

Va présenter les personnages dans un petit livre

Vidéo de Klara (sous-titrée en français ?)

#### - Bosnie/Serbie

Présentation aux associations avec pratique à Dubrovnik (300 pers) : projet avec artiste par eTwining, visible par les parents pendant 2 semaines

#### - Suède

5 groupes d'EM, 60 enseignants qui diffusent aux collègues

Explication d'Ingrid sur l'importance quantitative de la diffusion en Suède grâce aux réseaux des municipalités, mais pas forcément suivie par l'utilisation de l'application

- **France**

Présentation du plan d'action lorsque la traduction sera terminée : UNESCO, Institution, COP 28, Francophonie (Canada, RDC, Japon, Belgique) ; pour le moment, diffusion locale et nationale sur LinkedIn, Facebook, site OMEP-France, sites associations amies (AGEEM, ONG UNESCO...)

- **République tchèque/ Slovaquie**

Plan d'action mais pas de diffusion tant que la traduction n'est pas finie

- **Université Kristianstad**

Marie va présenter en Australie (Melbourne) et en Nouvelle Zélande.

Présentation aux conférences OMEP Europe (20 pays touchés) et OMEP Mondiale en Thaïlande

Présentation du tableau de dissémination à remplir pour le PMB 10.

29 février 2024 : dernières mises à jour de l'application

Lancement à Kristianstad en avril 2024.

#### **4-Clôture et évaluation**